



프랑스문화예술학회

Association d'Etudes de la Culture Française et des Arts en France
03063 서울특별시 종로구 성균관로 25-2 성균관대학교 프랑스어문학과
☎ 02) 760-0271 e-mail: cfafrance@hanmail.net http://www.cfaf.or.kr

문서번호 : 프문예학 제 2022-11호

수 신 : 전체 회원

일 시 : 2022.12.10

제 목 : 『프랑스문화예술연구』 제83집 논문투고 안내

프랑스문화예술학회 회원 여러분, 안녕하세요?

프랑스문화예술학회 학술지 『프랑스문화예술연구』의 제83집 원고를 아래와 같이 모집합니다.

◆ 투고 마감일 : 2022년 12월 25일

◆ 발간일 : 2022년 2월 25일

프랑스문화예술학회는 학술지 『프랑스문화예술연구』를 전자저널로 발간하고 있습니다.

투고는 학회 홈페이지 온라인 논문투고 시스템을 이용해주시기 바랍니다. 또한 동일 시스템상에서 논문 유사도 검사를 하신 후, 검사 결과를 제출하여 주시기 바랍니다.

◆ 문의처 : 상임편집이사 이춘우(경상국립대) unetre@naver.com

편집이사 손현정(연세대) sonhj@yonsei.ac.kr

편집이사 이수원(전남대) mioangelo@naver.com

◆ 납부처 : 하나은행 534-910028-89005 (예금주 : 김민채)

재무이사 연락처 : 김민채(경희대) mckim677@khu.ac.kr

(입금 후 재무이사에게 입금 메시지를 보내주시면 감사하겠습니다.)

※ 논문게재료

◆ 연구비 지원논문 : 35만원 (전임회원과 비전임회원 공통)

◆ 일반 논문 : 전임회원 15만원 (심사료 6만원 포함)

비전임회원 6만원 (심사료 6만원, 게재료 면제, 초과 게재료는 부담)

◆ 초과 편집비 : 인쇄물 기준 25쪽 초과 시 1쪽당 3천원

※ 『프랑스문화예술연구』의 제83집 투고 안내와 함께 한 가지 부탁 말씀을 드리려 합니다.

한국연구재단에서 매년 진행 중인 학회 평가 및 학술지 평가와 관련해, 학술지 인용지수가 매우 중요한 평가 요소로 부상하고 있으며, 이 결과에 따라 향후 학회와 학술지의 등급이 매겨지게 될 것으로 여겨집니다.

프랑스문화예술학회와 『프랑스문화예술연구』의 위상을 유지하기 위해서는 인용지수를 높일 필요가 있습니다. 연구 분야, 연구 주제가 관련된 문제이므로 인위적으로 지수를 향상시키는 것이 쉽지는 않겠지만, 그래도 선생님들께서 『프랑스문화예술연구』에 발표되었던 논문들을 인용해주시면 큰 도움이 되리라 생각합니다.

연구에 집중하고 계신 회원 선생님들의 건강과 연구에 많은 성과가 있기를 기원하겠습니다.

회원 여러분의 옥고를 기다리겠습니다. 감사합니다.

프랑스문화예술학회 회장 강희석 배상

